

1

समय बहुत ही मूल्यवान है

पढ़ने की तैयारी

- आपके लिए सबसे मूल्यवान क्या है?
 - आप किसका ल्याग करना चाहतें हैं?
 - किन्हीं सीन नहिंसे के नाम बताइए।
- यह कविता समय को महात्व को बताती है। जीवन की विविध स्थितियों में बच्चे अपनी जीवन की अवसरत को बताते हुए इस कविता का प्रधान किण्ठा याद है। मेहनत, समय का महात्व, परोपकार, अनवश्यक काम करने की लाज आदि गुण साक्ष जीवन जीने के लिए अवश्यक हैं। समय पर काम न करने वाले बहसित वाद में पछताते हैं।

भूम लिए हम खूब बाय में
कर ली दुनिया की चर्चाएँ,
आओ बैठें झील किनारे
नए ढंग से पाठ पढ़ाएँ।

तिनका-तिनका चुनकर लाकर
बया घोंसला बुनती है,
जो मेहनत हाथों से करते
उनकी किस्मत बनती है।

त्याग नींद का मोह सबेरे
चिड़ियाँ हमें जगाती हैं,
मूल्यवान है समय बहुत ही
हम सबको बतलाती हैं।

दाना-दाना खोजबीन कर
चीटी अन्न जमा करती है,
बुरे समय के लिए बच्चाओं
यह शिक्षा हमको देती है।



देखो काँटे ओढ़-पहनकर
फूल सभी मुसकाते, खिलते,
वही सुखी जो सहे मुसीबत
इन जैसे ही हँसते-हँसते।

इसी नदी को देखो बहती
कभी न रुकती, दिन हो या शाम,
और करो कुछ और बढ़ो
कहती, लेती नहीं **विश्राम**।

पीपल, बरगद, नीम के नीचे
पथिक सदा करते आराम,
सञ्जन कभी न दुख देते
आते सदा सभी के काम।

-सावित्री परमार



शिक्षण-संकेत

समय की महत्ता बताने वाली इस प्रेरक कविता को भावपूर्ण ढंग से सुनाकर बच्चों को दोहराने के लिए कहें। सम-सम कविता का यह निहितार्थ बताएँ कि समय पर काम करने वाला व्यक्ति सुखी रहता है और समय को नष्ट करने वाले में पछताता है। बच्चों को कविता का भावार्थ सिखाने के लिए प्रोत्साहित करें।

शब्दार्थ

चर्चा	- चिक्र, वार्तालाप (discussion)	किस्मत	- भाग्य (luck)
त्याग	- छोड़ देना (abandoning)	मोह	- ममता (affection)
मूल्यवान	- कीमती (costly)	खोजबीन	- पता करना (search)
विश्राम	- आराम (relaxation)	पथिक	- यात्री (traveller)
सदा	- हमेशा (always)	सञ्जन	- अच्छा व्यक्ति (gentleman)

श्रुतलेख (Dictation)

चर्चाएँ, घोसला, शिक्षा, किस्मत, मूल्यवान, विश्राम, सञ्जन, कौटा, हँसना।

**अभ्यास****आइए बातचीत करें****Speaking Skills**

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

- (क) तिनका-तिनका चुनकर कौन अपना घोसला बुनती है?
 (ख) कवयित्री ने बहुत मूल्यवान किसे बताया है?

**अब लिखा जाए****Writing Skills****1. सही उत्तर के सामने '✓' लगाइए।**

- (क) इस कविता से क्या संदेश मिलता है?
 (i) समय को कभी मत खोना (ii) समय पर काम न करना
 (iii) काम को कल पर टालना (iv) समय पर ध्यान न देना
 (ख) किस प्रकार के लोग सबके काम आते हैं?
 (i) दुर्जन लोग (ii) सञ्जन लोग
 (iii) दोनों प्रकार के सोग (iv) स्वार्थी लोग

2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

- (क) चिड़ियाँ क्या-क्या करती हैं?
 (ख) चौंटी अपना काम कैसे करती है?
 (ग) नदी से हमें क्या प्रेरणा मिलती है?

(घ) वृक्ष क्या-क्या करते हैं?

(छ) सज्जन पुरुष कैसे होते हैं?

3. नीचे दी गई पंक्तियों के अर्थ अपने शब्दों में लिखिए।

(क) त्याग नींद का मोह सबरे
चिड़ियाँ हमें जगाती हैं,
मूल्यवान है समय बहुत ही
हम सबको बतलाती हैं।

(ख) इसी नदी को देखो बहती
कभी न रुकती, दिन हो या शाम,
और करो कुछ और बढ़ो
कहती, लेती नहीं विश्राम।



भाषा-झान

Language Learning Skills and Grammar

1. नीचे दिए गए शब्दों के विपरीत अर्थवाले शब्द लिखिए।

(क) रुकना ✕
(ग) बुग ✕

(ख) नया ✕
(घ) सज्जन ✕

2. नीड़ - घोसला नीर - जल



इनका उच्चारण लगभग एक जैसा है, लेकिन वर्तनी और अर्थ अलग हैं। ऐसे शब्दों को श्रुतिसम्बन्धिक शब्द कहते हैं।

निम्नलिखित श्रुतिसम्बन्धिक शब्दों के अर्थ लिखिए।

(क) काँटा
काटा
(ग) अन्न
अन्य
.....

(ख) दिन
दीन
(घ) हँस
हंस
.....



3. निम्नलिखित शब्दों के बचन बदलिए।

- | | |
|----------------|-------------|
| (क) चर्चाएँ = | (ख) घोसला = |
| (ग) चिढ़ियाँ = | (घ) चीटी = |

4. उचित क्रिया शब्द लिखकर वाक्य पूरे कीजिए।

- | | |
|----------------------------------|---------------------|
| (क) बया घोसला | (पकाती है/बुनती है) |
| (ख) मेहनती लोगों को किस्मत | (सोती है/बनती है) |



हँसते—खेलते

विषय संवर्धन गतिविधियाँ

Subject Enrichment Activities

1. पेशेवर व्यक्ति क्या काम करते हैं? लिखिए।

- | | |
|----------------------|-------------------|
| (क) बदूई — | (ख) मोची — |
| (ग) माली — | (घ) धोबी — |
| (ड) विजली मिस्त्री — | (च) राजमिस्त्री — |
| (छ) सेखक — | (ज) रसोइया — |

2. यदि चीटी अपनी 'कर्मठता' के लिए प्रसिद्ध है, तो नीचे जिन पशु-पक्षियों के चित्र दिए गए हैं, वे अपने किस गुण के लिए प्रसिद्ध हैं? लिखिए।



(क)



(ख)



(ग)



(घ)



दैरा समय

- 'बीते समय को सौंटाया नहीं जा सकता'— इस पर धेरा समय में बातचीत कीजिए।
- इस कविता को कंठस्थ करके धेरा समय में हाथ-भाथ के साथ सुनाइए।

